

Pressemitteilung

Freitag, 7. Dezember 2018

Die fulminante Premiere der JAZZ NIGHTS 2019 mit Till Brönner

Vom 21. bis zum 24. März 2019 findet die Premiere der JAZZ NIGHTS auf Schloss Staufenberg statt.

Bereits am 12. Juni 2018 fand der Prolog der JAZZ NIGHTS auf Schloss Staufenberg statt und 250 Gäste, 15 Gründungsponsoren & -Partner und drei international erfolgreiche Jazzkünstler verließen begeistert die Veranstaltung. Der schwedische Jazzpianist Jacob Karlzon hat das Publikum in seinen Bann gezogen, das Christoph Spendel Trio brachte den Jazzkeller zum Beben und zum Abschluss lud Jessica Gall aus Berlin zum Träumen ein. Dieser Auftakt verhalf zur Verfeinerung des Konzepts und verspricht puren Musikgenuss für ein viertägiges Festival, welches nicht zuletzt durch die zahlreichen und großzügigen Sponsoren möglich ist. Weiterhin wird die wohltätige Organisation team4winners vom ersten Vorsitzenden Jürgen Siegloch unterstützt, der die Initiatoren und Veranstalter Dominic Müller, Eigentümer und Gastgeber Hotel Ritter und Claudio Labianca, Geschäftsführer Klavierhaus Labianca, im Organisationsteam ergänzt.

Somit erwarten die Jazzfans im nächsten Jahr vom 21. bis zum 24. März die fulminante Premiere der JAZZ NIGHTS auf Schloss Staufenberg. Die Initiatoren und Veranstalter Müller und Labianca schätzen sich insbesondere glücklich, dass sie für die Ortenau den wohl erfolgreichsten deutschen Jazztrompeter Till Brönner und Bassisten Dieter Ilg gewannen. Dass Dieter Ilg ein gebürtiger Offenburger ist, wird als bezaubernde Hommage empfunden, da diese neue Veranstaltungsreihe die Region stärken soll. Der Weinverkauf von Schloss Staufenberg wird in einen Jazzkeller verwandelt und bietet Platz für die sogenannten „Local Heroes“. Die Local Heroes sind Künstler der Region, denen man bewusst ein Platz einräumt und die als Rebellen das geschichtsträchtige Gemäuer zum Wackeln bringen sollen. Lawrence Grey nimmt die größte Herausforderung an und ergänzt den Freitagabend mit Till Brönner und Dieter Ilg.

Der einzige „Wiederholungstäter“ Christoph Spendel holt am Eröffnungsabend den Trompeter Christoph Moschberger sich zur Seite. Spendel ist Musikprofessor in Frankfurt, komponiert Filmmusik und ist anerkannter Jazzpianist. Moschberger ergänzt ihn wunderbar als aufsteigender Jazzstar, der bereits an der Seite von Gregor Meyle oder im Fernsehprogramm von „Sing meinen Song“ zu sehen war. Dem Verzicht auf skandinavischen Spirit verwehrte man sich erfolgreich und der südschwedische Jazzpianist Martin Tingvall wird mit unverschnörkelten Klängen überzeugen. Er wird derjenige sein, der von Sponsor Steinway & Sons das Piano mit Selbstspielsystem vorstellt und so manchen Zuhörer überrascht. Förster & Friends schließen den Samstagabend ab. Der Sonntag wird zum Jazz-Frühshoppen ernannt. Ab 11.00 Uhr sind Klein und Groß willkommen und die aus Hamburg angereiste sechsköpfige Band tischt ein Feuerwerk der Jazzmusik auf. Hier wird definitiv niemand auf seinem Stuhl sitzen bleiben. Swing, Groove, Drive und Jive sorgen hierfür garantiert.

Die vielen Facetten der Jazzmusik bieten an vier Tagen Abwechslung und für Jeden sein persönliches Highlight. Das Weihnachtsspecial, das stark limitierte Vier-Tage-Festivalticket ermöglicht auch den Eröffnungsabend als VIP Gast zu erleben und sich somit unter den geladenen Gästen zu mischen.

Fakten auf einen Blick

Datum:	21.-24. März 2019, Donnerstag bis Sonntag
Uhrzeiten:	Donnerstag bis Samstag Konzertbeginn um 20.00 Uhr Sonntag Konzertbeginn um 11.00 Uhr
Ticketpreise:	Einzelticket von 25,00 € bis 75,00 € Vier-Tage-Festivalticket 159,00 € (stark limitiert) Drei-Tage-Festivalticket 120,00 €
Webseite:	www.jazz-nights.de
Imagefilm:	https://youtu.be/4QB9EBrALRM

Anhang Programm

Für mehr Informationen kontaktieren Sie gerne:
Inna Wiedmann | Leitung Marketing & PR | Hotel Ritter Durbach
An der badischen Weinstraße | Tal 1 | 77770 Durbach | +49 (0) 781 93 23 202